



## Exposició: *Camins del Mar* A. Hervás Amezcua

De l'1 al 30 d'agost

Inauguració 19h. Alfolí de la Sal

Antonio Hervás Amezcua, artista plàstic



Neix a Jaén el 1951. Viu a Gavà des de 1966.

Graduat en procediments murals per la Llotja de Barcelona. És llicenciat en pintura i gravat per la Facultat de Belles Arts Sant Jordi, de Barcelona, i professor de dibuix.

La pintura, el gravat, l'escultura i l'obra mural configuren el seu camp de treball, on la figuració i l'abstracció s'imbriquen plasmant un intens univers creatiu. Ha exposat tant a Espanya com a Estats Units, Islàndia, Brasil, Finlàndia, Israel i Alemanya.

Antonio Hervás Amezcua s'ha capbussat en diverses ocasions en restes arqueològiques per inspirar-hi el seu treball artístic.

A *Camins del Mar*, hi reflecteix el seu vincle amb el mar i els seus paisatges –incloent-hi els d'Empúries– tot partint de les restes d'un llagut medieval localitzat a les obres del canal olímpic de Castelldefels.

S'ha servit d'una tècnica de l'època del naufragi del llagut: la pintura al tremp d'ou. Tècnica de preparació laboriosa i que confereix als colors una intensitat lluent i vigorosa, com la que trobem per exemple als retaules gòtics.

*Camins del Mar* convida a reviuir l'aventura tenaç de la navegació i la ferida del naufragi, ens porta a un llagut i a un comerç que formen part de la història de les nostres costes.

L'exposició es completa amb una sèrie d'escultures que ajuden a transmetre en els seus volums i amb les seves expressions matèriques la realitat del llagut i els seus objectes.

En l'exposició hi ha col·laborat el poeta **Carles Duarte**, que comparteix amb Hervás Amezcua la passió per la història i el mar, escrivint diversos poemes que acompanyen les pintures i escultures de *Camins del Mar*.

